

Vladimíra Čarnecká - *1958



Som neprofesionálny výtvarník, prevažne sa venujem krajinomalbe a figurálnej / portrétovej tvorbe. Obľúbená technika je olej. Od roku 2008 do 2014 som navštevovala Ľudovú školu umenia v Martine - odbor výtvarný, štúdium pre dospelých.

Zúčastňujem sa pravidelne súťaže „Výtvarné spektrum“. V rokoch 2012, 2013 a 2017 som s kolegami zo štúdiá pre dospelých EŠU vystavovala práce v Turčianskej knižnici v Martine.



Zimná krajina

Vladimíra Čarnecká, D. Makovického 30/59, 036 01 Martin
email: v.carnecka@gmail.com

Mária Chomisteková - *1948



Vo svojej tvorbe využívam akvarel, akryl, suchý pastel a rezerváž (akvarel, gvaš, tuš). Námety a techniky sriedam podľa pocitov a tém, ktoré chcem zobraziť. Maľovaniu sa venujem neprofesionálne. Pravidelne sa zúčastňujem súťažných výstav Výtvarné spektrum.

Vystavovala som na samostatných výstavách a na spoločných výstavách klubu neprofesionálnych výtvarníkov v Žiline.



V Tatrách

Mária Chomisteková, Berlínska 1679/1, 010 08 Žilina
mobil: +421 903 181 280
email: chomism2@gmail.com

Viera Jablonská - *1965



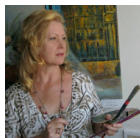
Maľujem pre radosť, venujem sa najmä krajinkám, maľovaniu v plenéri, ale začala som s abstrakciou. Najčastejšie používam olejové farby a suchý pastel. Rada sa stretávam s rovnako "postihnutými" priateľmi. Žijem od narodenia v Bratislave.



Bragga

Viera Jablonská, Súmrčná 12, 82102 Bratislava
mobil: +421 902 234 743
email: Viera.Jablonska@gmail.com

Oľga Kuskova - Ovsepian



Narodila som sa v Moskve, pochádzam z umeleckej rodiny. Kresliť som začala v rannom detstve pod vedením svojho strýka akademického maliara. Podľa želania rodičov som absolvovala Moskovskú Vysokú školu stavebníctva a architektúry, získala diplom inžinier-ekonóm. Som prívržencom maľby realistickej školy, no napriek tomu hľadám nové spôsoby a štýly.

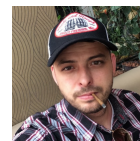
Absolvovala som štúdium maliarstva v klase u profesora A.Ginzburga v Moskve. Maliarstvu sa profesionálne venujem viac ako 35 rokov. Som držiteľkou mnohých certifikátov kreslenia a maľby, členom OZ ART VILLA Rača, ARTKLUBU SAROR a European Union of Artists ARTE. Tvorím v žánri krajinky. S láskou kreslím zátišia, kvety. Vystavovala som na samostatných vlastných na Slovensku i v zahraničí.



mobil: +421 903 459 119
email: ovsepianolga@gmail.com

Kotešová

Michal Laskovič - *1985



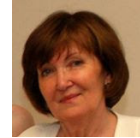
Narodil som sa v Bratislave, kde žijem a tvorím. V súčasnosti študujem na Vysokej škole výtvarných umení v Bratislave, v odbore grafika a iné média. Zaujímajú ma najmä tradičné grafické techniky tlače a ich možné presahy do iných médií a experimentu. Rád tvorím v prírode.



OPER! (litografia)

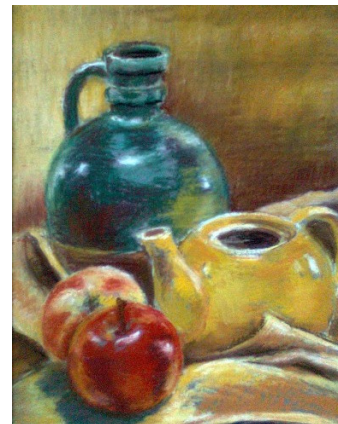
Michal Laskovič, Špitálska 45, 81108 Bratislava
mobil: +421 904 830 728
email: laskovic.michal@gmail.com

Eva Mišuthová - *1950



Narodila som sa v roku 1950. Maľujem viac ako desať rokov, sriedam námety, skúšam rôzne techniky. Najviac mi vyhovuje maľba akrylom a pastelom. Navštevujem stretnutia neprofesionálnych výtvarníkov v Žiline, rôzne výstavy, pravidelne prispievam dielami na výstavy Tvorba, Žena a kvet.

Zúčastnila som sa dvoch spoločných výstav s ďalšími neprofesionálnymi výtvarníkmi. Maľovanie je pre mňa relax.



Zátišie s ovocím (pastel)

Eva Mišuthová, Limbová 7, 010 07 Žilina
telefón: +421 41 724 4817
email: misuthova@gmail.com

Jiří Strachota - *1961



Som polo-samouk, ktorému sa výtvarná tvorba stala celoživotnou vášňou, spôsobom sebarealizácie, práce plnej hľadania, radosti aj pochybností.

Cez svoj krátky život som absolvoval:

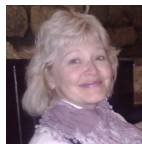
- dvojročné doplnkové štúdium na VŠVU Bratislava v ateliéri maľby pod vedením Mgr. art. Klaudie Kosziby, ArtD.,
- letnú akadémiu AVU Praha pod vedením Doc. akad. mal. R. Franty,
- večernú kresbu na FaVU VUT Brno (Mgr. et MgA. J. Lastomírský),
- večerné kurzy akad. mal. L. Fabrici, Mgr. art. J. Kurinca a ďalšími, ktorým všetkým som vďačný za trpezlivosť a pomoc v mojom tápaní.



Rozhovor

Jiří Strachota, Tematínska 4, 85105 Bratislava
mobil: +421 905 426 040
email: strachota2017@gmail.com

Irena Ščepaková - *1957



Velice miluji přírodu, takže tento námět se nejčastěji objevuje v mých obrazech. Nezobrazuji však přírodu fotograficky, snažím se vyjádřit určitou náladu nebo pocity. Ráda experimentuji a zkouším různé malířské techniky. Začala jsem malovat i akvarelem. Prostě maluji pro vlastní zábavu a potěšení.



První sněh1

Irena Ščepaková, Horní Kopec 208, 664 07 Pozořice, ČR
mobil: +420 605 021 297
email: irena.scepakova@seznam.cz

Anna Vršecká - *1973



Narozena 10.7.1973 v Praze. Výtvarnou činností se zabývá intenzivněji od roku 2009. Základy výtvarné a grafické tvorby získané v mládí na katedře výtvarné výchovy PF Západočeské univerzity v Plzni rozvíjela díky soukromým lekcím od přední české ilustrátorky a akademické malířky Věry Krumphanzlové.

Prošla několika kurzy kresby a malby, tvorby šperků z polymerových hmot a soch z Powerpolu. U Česko-japonské společnosti v Praze absolvovala kurz sumi-e. Absolvovala i modistický kurz. Ve své výtvarné tvorbě ráda experimentuje s různými barvami, médii i materiály a kombinuje jejich použití. Preferuje akrylové a akvarelové barvy. Z grafických technik si oblíbila linoryt a monotyp. V rámci volby motivů preferuje nejen krajiny a přírodní motivy, ale i figurální motivy. Nechává se inspirovat různými zahraničními kulturami (egyptskou, severskou, japonskou aj.) Náměty čerpá ve svém nejbližším okolí a na zahraničních cestách. Vjemy z cest nechává ve své mysli či na plátnech „zrát“ i několik let a v závislosti na momentální náladě se k nim vrací. Její obrazy jsou v podstatě záznamem vzpomínek na nějaké místo.



Trosky

Mgr & Bc. Anna Vršecká, Lublinská 576/11, 18100 Praha, ČR
mobil: +420 731 950 577
email: info@vria.cz



Jiří Bartošík
† 2018

KOTEŠOVSKÝ PLENÉR 2018

4. ročník medzinárodného
stretnutia výtvarníkov



Srdečne Vás pozývame

11.8.2018 o 17:00 hod.
na slávnostnú vernisáž

spojenú s prezentáciou diel
vytvorených na plenéri aj mimo
s kultúrnym programom

a s občerstvením
v areáli Kotešovského kaštieľa